

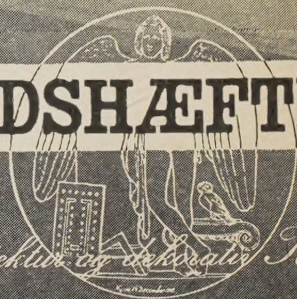
1-2

L. Aargang
Jan.-Febr. 1948



ARKITEKTEN

MAANEDSHÆFTE



Meddelelser fra Akademisk Arkitektforening. Tidsskrift for Arkitektur og dekorativ Kunst

Illinois U Library

Banker og Sparekasser

Landbosparekassen i Aarhus. Af Arkitekt M.A.A. C. F. Møller. Bornholms Spare- og Laanekasse. Af Arkitekt M.A.A. Eske Kristensen. Diskonto- og Laanebank i Maribo. Af Arkitekterne M.A.A. Hans Ring Langkilde og Ib Martin Jensen i Samarbejde med Arkitekt Axel Jørgensen. Spare- og Laanekassen for Nykøbing Mors og Omegn. Af Arkitekterne M.A.A. Jens og Viggo Madsen. Ombygning af Spare- og Laanekassen for Kolding By og Omegn. Af Arkitekt M.A.A. Henning Noes-Pedersen. Styrelsesværelset i Aarhus Handelsbank. Af Arkitekt M.A.A. Orla Dietz

UDGIVER: ARKITEKTENS FORLAG. REDAKTION OG EKSPEDITION: BREDGADE 66, KBH. CENTRAL 4525

ARKITEKTEN, Maanedshæfte

Aarg. L. LIBRARY Nr. 1-2

Side 1-24

Afl. til Postvæsenet 20.4.1948

»CHRISTIANSGAARDEN«

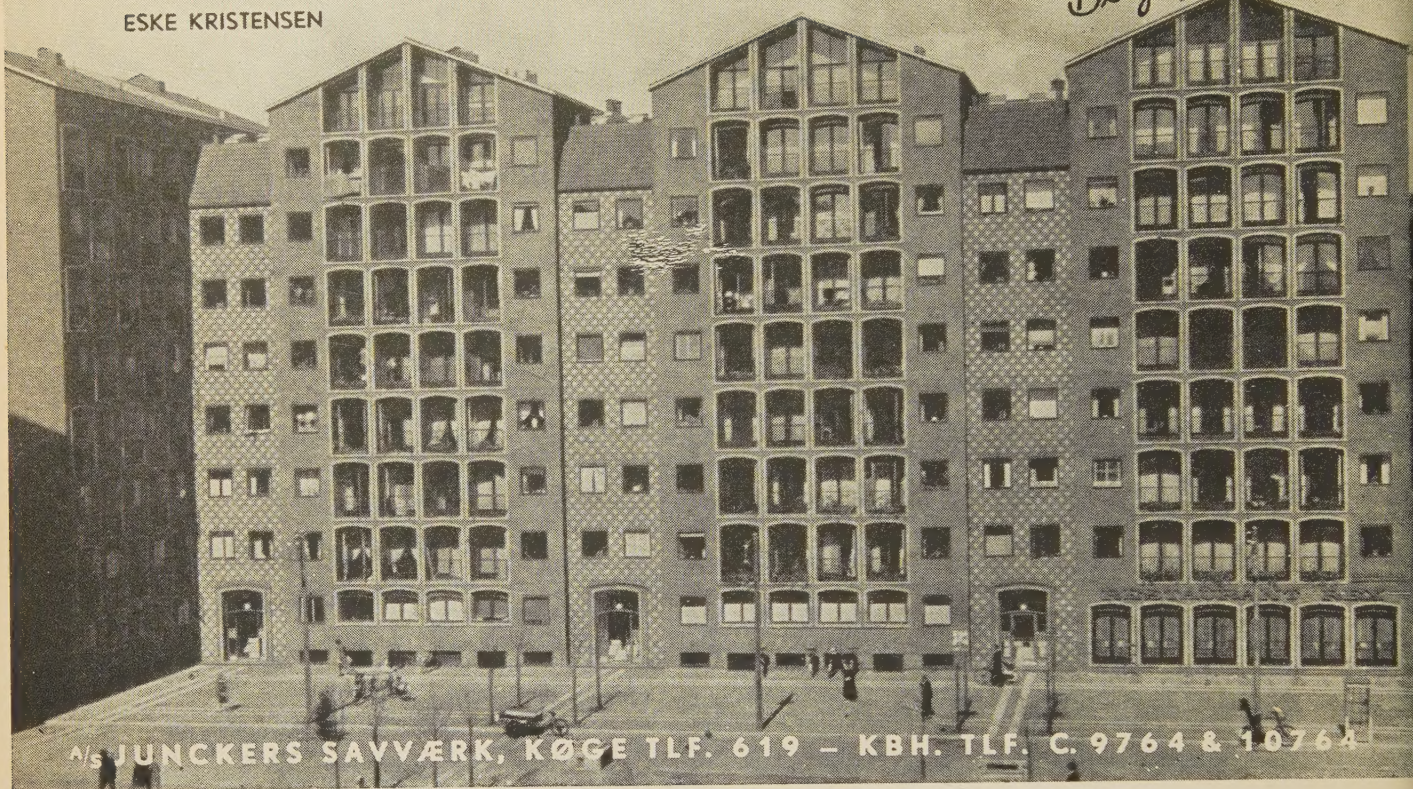
ARKITEKTER M.A.A.

KAY FISKE

C. F. MØLLER

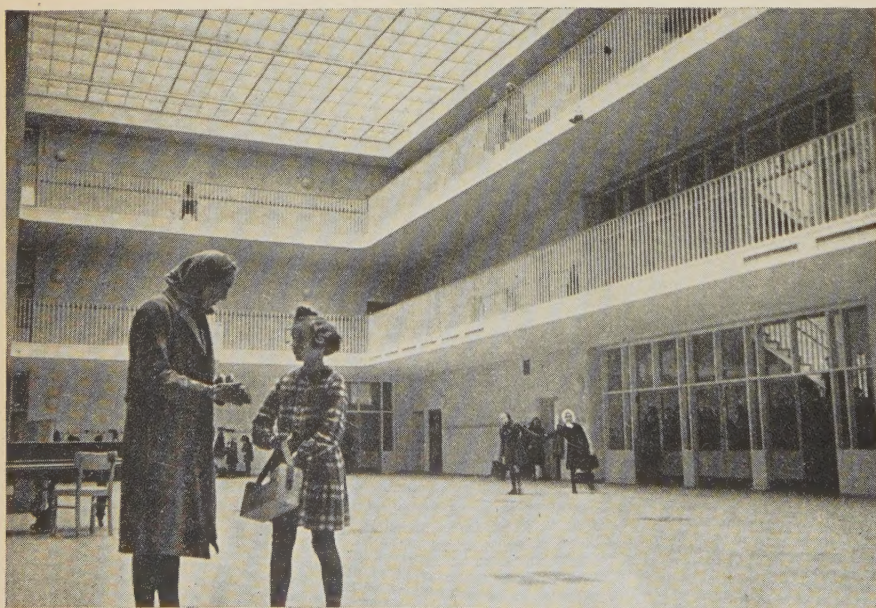
ESKE KRISTENSEN

JUNCKERS
Bøgeparken



A/S JUNCKERS SAVVÆRK, KØGE TLF. 619 - KBH. TLF. C. 9764 & 10764

SANITON Mat Vægfarve 3487



Aula, Gentofte Skole

Den Arkitekt, der til indendørs Arbejde foreskriver SANITON mat Vægfarve, er sikker paa altid at opnaa det bedste Resultat.

SANITON er den moderne Vægfarve, den giver en smuk, mat Overflade, og selv de lyseste Nuancer staar varme og silkebløde.

S. DYRUP & CO.
AKTIESELSKAB



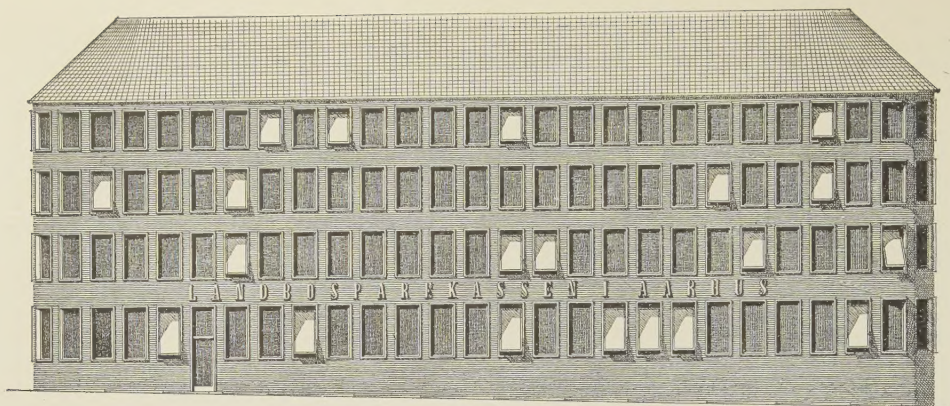
Landbosparekassen i Aarhus

Af Arkitekt M.A.A. C. F. Møller

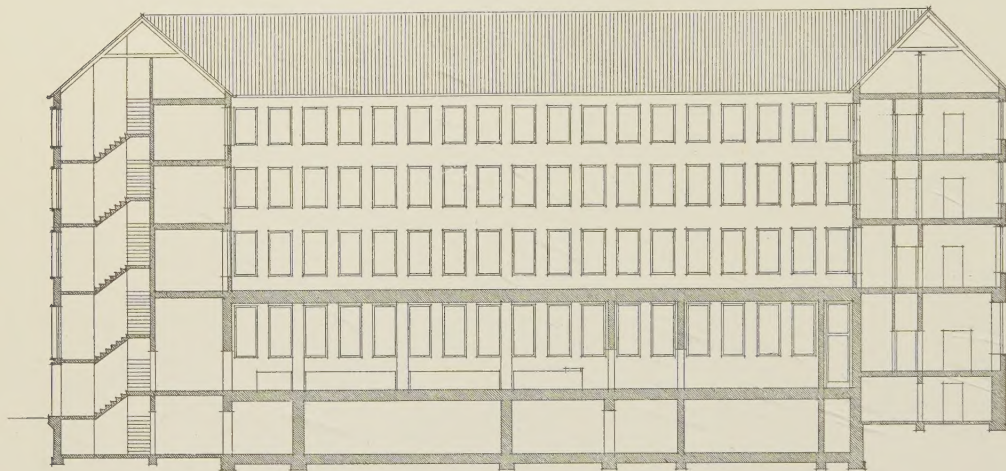
725.24

Landbosparekassen i Aarhus har siden 1862 haft til Huse i en 2 Etages Bygning paa Østergade. I Aarenes Løb har Sparekassens Ledelse erhvervet de omliggende Grunde fra Søndergade langs Østergade til en nyanlagt Gade, saaledes at en haardt tiltrængt Udvidelse kunde finde Sted.

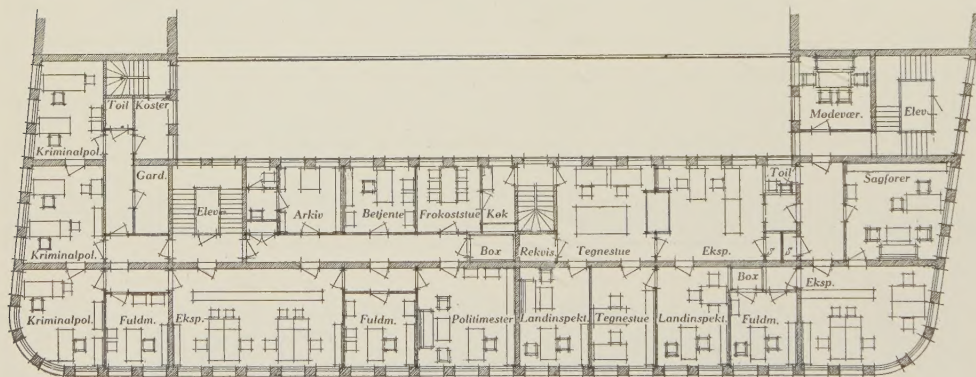
Denne blev paabegyndt i den Periode under Krigen, hvor Jern var stærkt rationeret. Der blev saaledes kun tildelt Jern til Boksanlæg og absolut nødvendige fritbærende Konstruktioner. Konsekvensen heraf blev en traditionel Udformning af Façader og Rum, hvilket iøvrigt faldt i Traad med Direktionens Ønsker. Under Projekteringen og Byggearbejdets Udførelse har der bestaaet et nært og udmærket Samarbejde med Sparekassens Tilsynsraad, Direktion og Kontorchef.



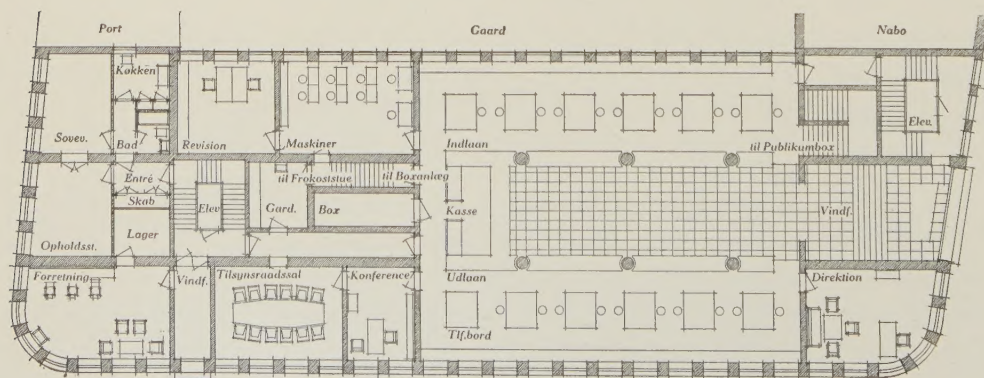
Façade mod Østergade



Snit i Façade mod Gaard



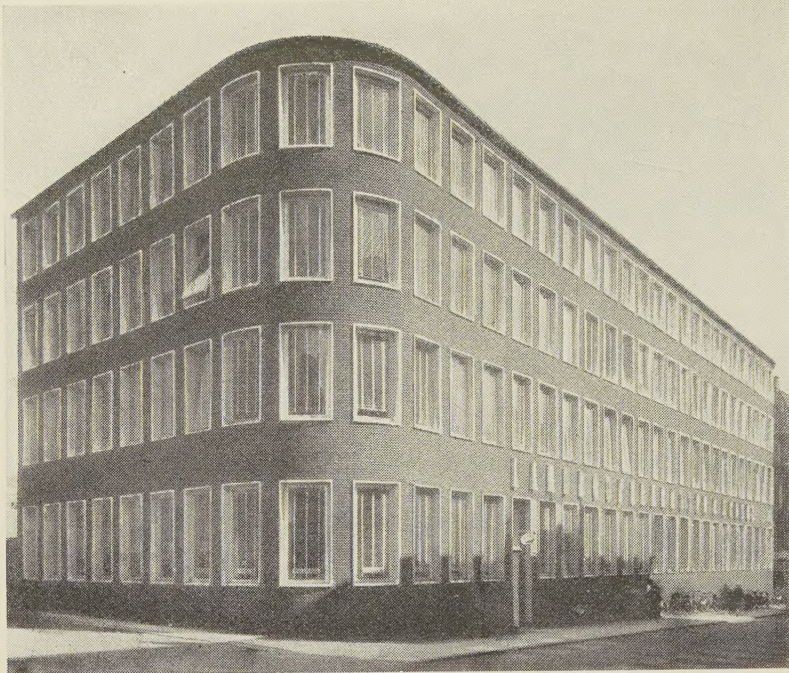
Etageplan



Stueplan



C. F. Møller: Landbosparekassen i Aarhus. Hjørnet Søndergade med Hovedindgangen



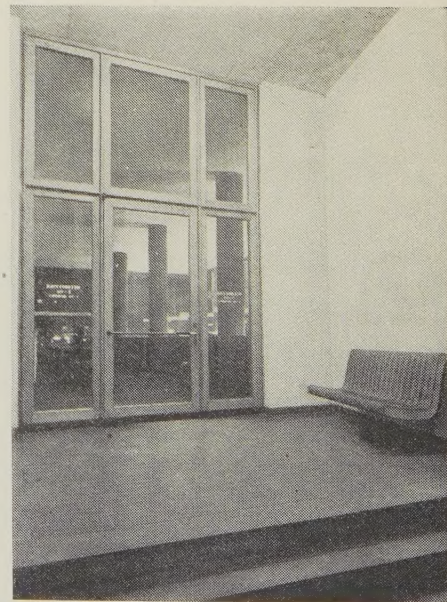
Da den gamle Sparekassebygning skulde holdes i Drift, medens Nybygningen blev opført, maatte dette ske i 3 Byggeperioder, hvilket gjorde Opgaven temmelig bunden, idet Skillerum, Trapper m. m. maatte afpasses derefter.

Forud for Projekteringen foretoges sammen med Sparekassens Ledelse Studiebesøg i forskellige nyopførte Sparekasser og Banker. Man vilde i Særdeleshed have afgjort om Ekspeditionslokalet og de øvrige Arbejdslokaler i den nye Bygning skulde have Sidelys, der i det foreliggende Tilfælde vilde betyde Sydsol fra den ene Side af Lokalet – eller om disse Lokaler skulde lægges ud i Gaarden med Ovenlys, hvilket gav Mulighed for en friere Udformning og Indretning af Rummene. Da der særlig blandt Personalet i de forskellige Nybygninger, man besøgte, var saa afgjort Tilfredshed med det direkte Sidelys, blev Kontorlokalerne udformet efter dette Princip.

Man gjorde den Erfaring ved ovennævnte Besøg, at en god Ventilation af Ekspeditionslokalet krævede en ret stor Loftshøjde ca. 4–5 m. De lavt udformede Lokaler med den hyggelige Højde 2.50–3.00 m, som nogle Steder var anvendt, kunde tilsyneladende ikke ventileres, uden at der fremkom Træk.

Hovedadgangen til Sparekassen foregaar fra Søndergade gennem en Forhal, der har saa stor Længde, at den yderste Dør kan naa at lukke, inden man naar til den næste Dør. I Forhallen er der Ventepladser for Kunder, der kommer før Aabningstiden, samt Adgang til Hovedtrappen, der fører til Kontorlokalerne i de overliggende Etager. For at der kan være Arbejdsfred i Ekspeditionslokalet udenfor Aabningstiden, kan Hoveddøren, der er af Glas, dækkes ved Hjælp af to Skydedøre af Eg.

Ekspeditionslokalet er opdelt efter Hestekoprincippet. Man overvejede ensidet Skrankesystem, som ikke opdeler Sparekassens



Vindfang ved Hovedindgangen

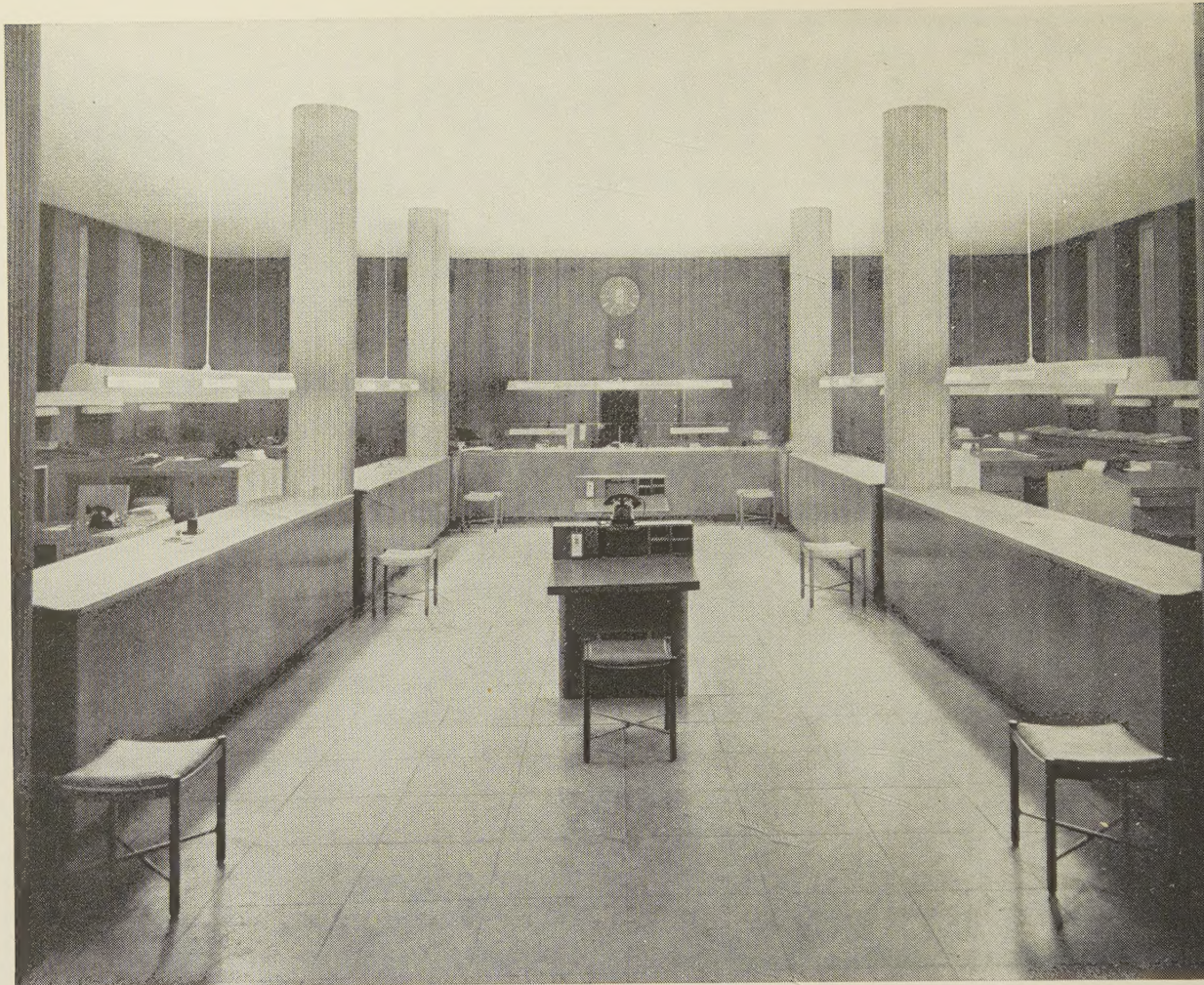


Ekspeditionsarbejde i 2 Afsnit delt af Kassen, men valgte den førstnævnte Ordning, der giver flest Ekspeditionspladser, da der netop ved en Landbo Sparekasse er Brug for en let direkte Forbindelse mellem Skranke og de flest mulige Ekspeditions-pulte. Dette Forhold har ogsaa været medvirkende til, at man har anvendt høje Pulte til delvis staaende Ekspedition i Stedet for, som en Overgang paatænkt, Borde til siddende Ekspedition. Der findes Transportbaand mellem Skrankerne og Kassen og fra Afdeling til Afdeling.

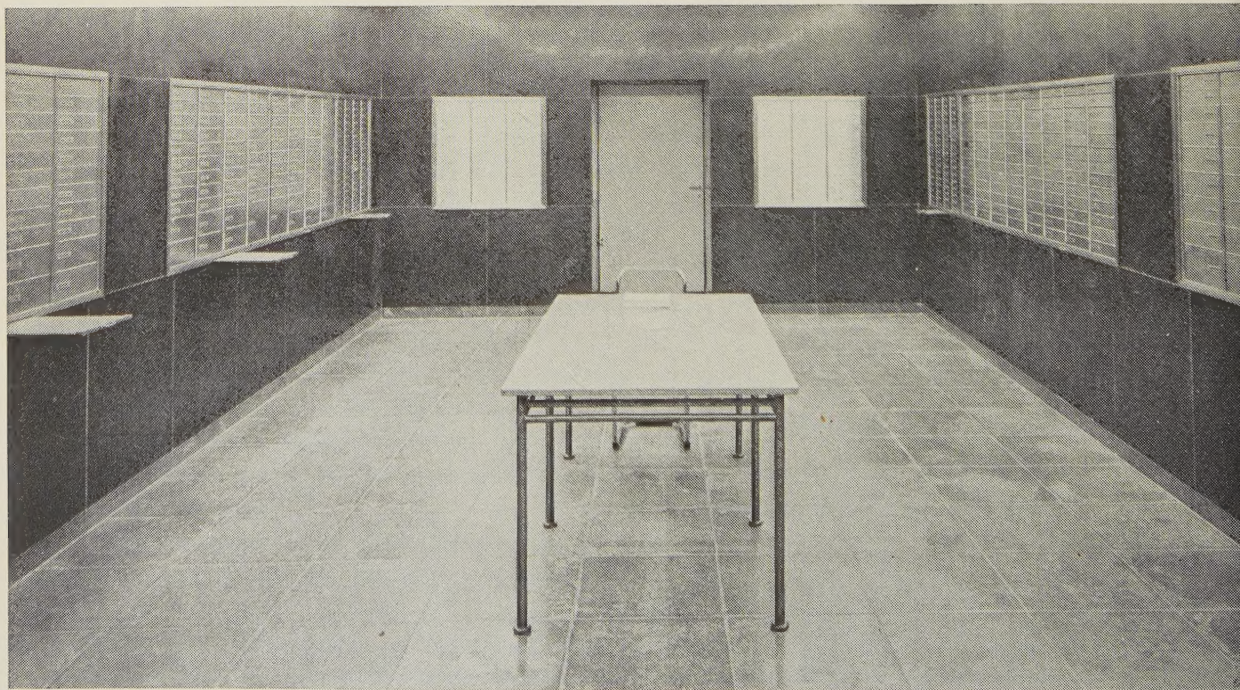
Umiddelbart inden for Publikumindgangen til Ekspeditionslokalet findes en Trappe ned til Publikum-Boksanlægget, saaledes at Boksens Besøgende ikke behøver at passere hele Publikum-afdelingen. Trappen er saa bred, at ældre Mennesker med Led-sager kan passere denne. Samtidig ligger Trappen tæt ved Pultekspeditionen, saaledes at der er Kontrol med Adgangen til Boksen.

Paa modsat Side af Hoveddøren er der Indgang til Direktionsrummet, der ligeledes er under Opsyn fra den tætved liggende Pultekspedition.

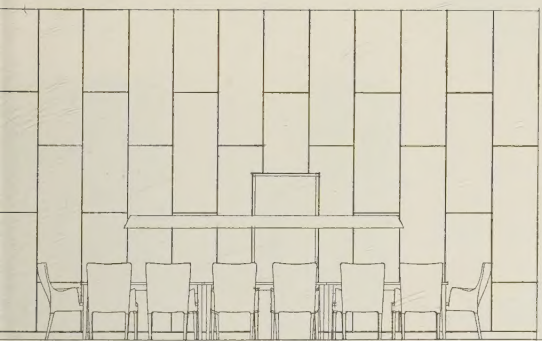
Fra Ekspeditionslokalet er der iøvrigt Adgang til Rum for Kontorchef og Rum for støjgivende Maskiner, dog er der saa megen Plads mellem Pultene i Ekspeditionslokalet, at Regnemaskiner



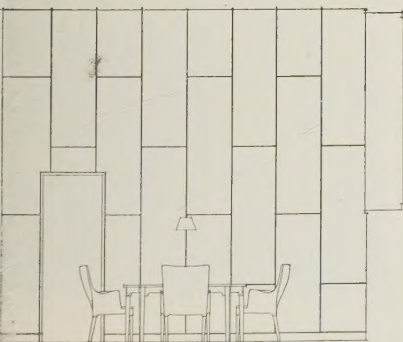
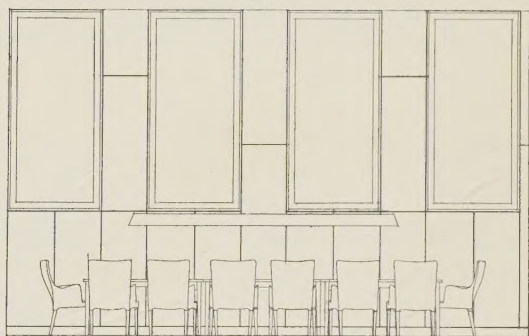
Ind- og Udløanssalen med Kassen i Baggrunden.



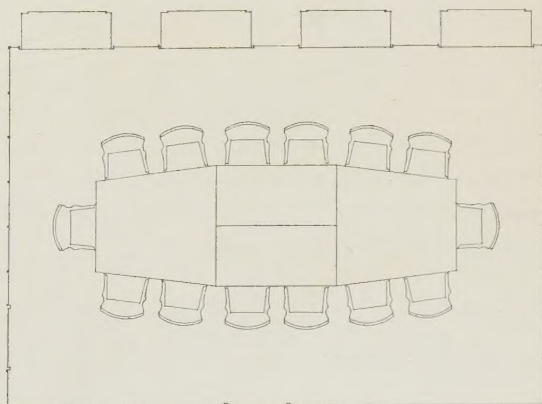
Boxlokalet i Kælderen



Façader



Gavl



Plan

kan føres rundt overalt og Loftet er saa stærkt støjdæmpet, at der uden Gene kan arbejdes med Regnemaskiner i det store Rum. Yderligere er der Adgang til Personalerummene, samt til et fra Kassen let tilgængeligt Boksrum, foruden Adgang til Sparekassens eget Boksanlæg i Kælderen.

Tilsynsraadets Mødelokale og Personalerummene har direkte Adgang fra Hovedtrappen mod Østergade.

Over Garderobe, Kasseboks og Gangareal, der alle har lav Højde, findes i en indskudt Etage Frokoststue med Køkken for Personalet.

Kælderen er optaget af Boksanlæggene, hvis Plantegninger ikke maa offentliggøres.

Publikumboksen har ca. 1000 større og mindre Boksrum, Feriede-
pot, Døgnboksanlæg og 7 Kuponrum. Sparekassens eget Boks-
anlæg bestaar af 3 Rum, der støder op til Publikumboksene. Da
hvert af Boksanlæggene har sin Panserdør, og da der er direkte
Forbindelse mellem de to Anlæg, er en Afspærring af Boksanlægget,
saafremt Laasemekanismen paa en af Dørene nægter at fungere,
udelukket. Boksrummene støder ikke op til Ydervæggene, idet
der omkring hele Anlægget findes en Vægtergang. Ligeledes er
det betryggende, at det armerede Gulv i Boksanlægget ligger i
Højde med Grundvandet.

Bygningens øvrige Etager er udlejede til Jydsk Andels Foderstof-
forening, De samvirkende Jydske Hesteavlforeninger, Kontorer
for Ning og Hasle Herreds Ret, Kontor for Hasle m. fl. Herreders
Politi samt Sagfører- og Tandlægekantorer m. v.

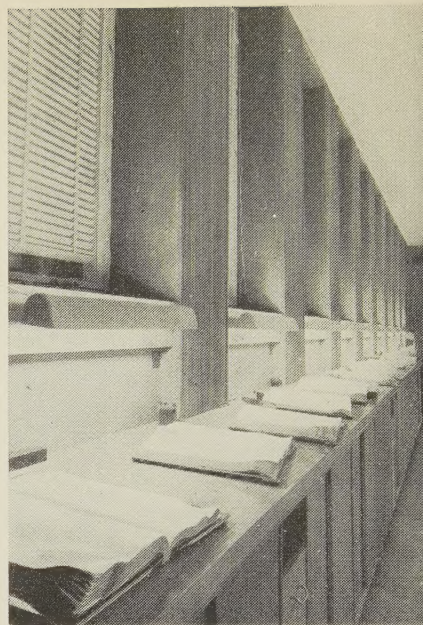
Façaderne er udført af mørkerøde Mursten med dybtliggende
Fuger, Vinduesindfatningerne er af lyse Faxesten. Sokler, ud-
vendige Trapper samt Gulve i Forhal og Publikumafdeling af
Ølandssten. Væggene i Boksanlægget er beklædt med matslebet
Solvaag. Vinduerne er Perspektivvinduer.

Alt Træværk til udvendige og indvendige Døre, Paneler, Inventar
og Møbler er dansk Eg. Taget er dækket med alm. Vingetagsten,
og til de runde Hjørner er der brændt særlige Tagsten i aftagende
Længder og Bredder, saaledes at Hugning af Stenene eller An-
vendelse af Grather er undgaaet. Lofterne i alle Arbejdslokaler er
lyddæmpede ved Hjælp af Glasuldmaatter og profilerede Træ-
lister beregnet af Dr. V. L. Jordan.

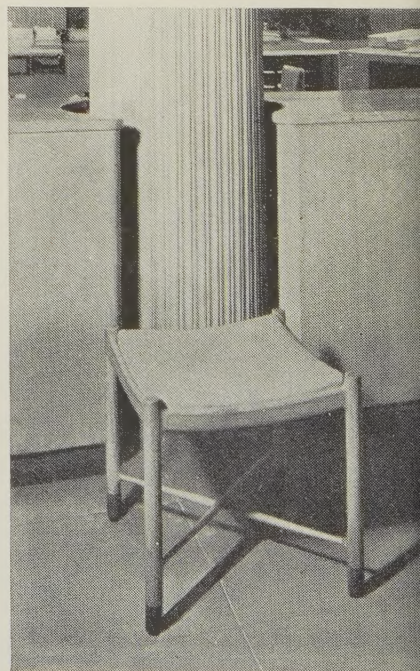
I Tilsynsraadsrummet er der Egetræspaneler i hele Højden og
Gulve og Møbler er af Moseeg. Sparekassens Bomærke er anbragt
paa Panelet, skaaret i Eg af Billedskærer Vonsild.

Ved Belysningsforsøg gennem længere Tid kom man til det Re-
sultat, at den bedste Arbejdsbelysning til Pultene fremkom ved
Anvendelse af Lysstofrør i hele Pultens Længde helt afskærmet
med et dukolakeret lavhængende Pladearmatur, saaledes at Røret
ikke generer Øjnene og saaledes, at en Del Lys gaar ovenud af
Armaturet og oplyser Loftet svagt.

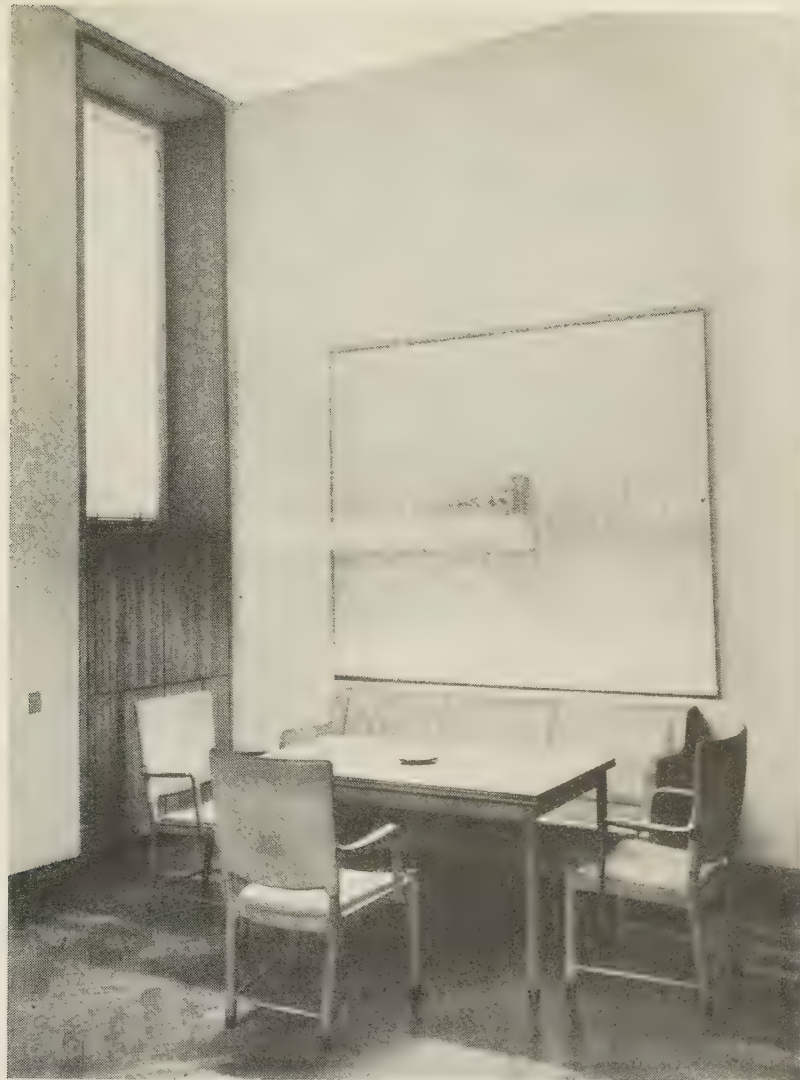
Arkitekt M.A.A. Haldur Moll var Konduktør for 1. Byggeperiode
og Arkitekt M.A.A. Peter Worm for 2. og 3. Byggeperiode. Paa
Tegnestuen har jeg haft god Hjælp af Arkitekt M.A.A. Lars



Skrivepulte i Ekspeditionen



Taburet



Windeleff og Møbelarkitekt Aage Windeleff. Fhv. Politiinspektør Tage Jensen har medvirket ved Projekteringen af Boksanlæggets Sikkerhed. Sparekassebygningen i dens fulde Udbygning var færdig i Oktober 1946.

Haandværkere og Leverandører:

Murerarbejdet, Jernbeton: R. B. Broman. *Tømrerarbejdet:* H. L. Nielsen & Søn. *Snedkerarbejdet og Inventar:* H. L. Nielsen & Søn. *Blikkenslagerarbejdet og Sanitetsarbejdet:* P. Jensen & Søn. *Stenhuggerarbejdet:* Brdr. Kofoed. *Smedearbejdet:* A. M. Nielsen Holst. *Malerarbejdet:* Frode Mogenssen. *Skiltemalerarbejdet:* Jyllands Skiltefabrik. *Glimesterarbejdet:* E. Rasmussen. *Varme- og Ventilationsinstallation:* A/S Bruun & Sørensen. *Elektrikerarbejdet:* A/S Bruun & Sørensen. *Boxanlæg:* Carl Seifert, København, Rasmus Nielsen, og M. H. Jæger. *Inventar og Møbler:* N. N. Overgaard. *Polstermøbler:* Anton Sølvsten. *Billedskærerarbejdet:* H. Vonsild & Sønner. *Cyklestativer:* Jørgensen og Jeppesen. *Linoleum:* Daniel Nielsen A/S. *Persienner:* Magasin du Nord. *Transportbaand:* Siemens elektriske Aktieselskab. *Elevatøranlæg:* F. B. Thrige, Odense. *Køleanlæg:* Thomas Ths. Sabroe & Co. A/S. *Terrazzo:* Aarhus Cementvarefabrik A/S. *Ure:* L. Albrechtsen.



Perspektiv. Banken, set fra Torvet

Bornholms Spare- og Laanekasse

Af Arkitekt M.A.A. Eske Kristensen

725.24

Blandt de bygninger, som under bombardementet af Bornholm i 1945 led store beskadigelser var også sparekassens hovedbygning og dens tilstødende ældre beboelses- og forretningsbygning. Sparekassens direktion besluttede da at lade de stærkt beskadigede ældre bygninger nedrive og i stedet opføre en ny sparekassebygning på arealet. Grunden begrænses af Store Torv, Nygade og Antoniestræde, og reguleringskommissionen bestemte, at den meget uregelmæssige form mod sidstnævnte skulde ændres, således at grundarealet blev næsten kvadratisk, – samtidig blev gadestykket på grundens vestside nedlagt som gennemkørselsgade. I foråret 1946 afholdtes en indbudt konkurrence mellem 4 arkitekter. Mit projekt blev af et flertal indenfor dommerkomiteen udpeget som det bedste, og arbejdet blev derefter overdraget til mig. Licitationstegningerne var færdige i januar 1947, og det var hensigten, at arbejdet skulde påbegyndes omgående, men bygge- og andre nævn vilde det anderledes og efter utallige forhandlinger, andragender m. v. er slutresultatet nu blevet, at der er givet tilladelse til nedrivning af den ene halvdel af de på grunden værende bygninger, således at byggeriet må gennemføres i 2 tempi.

Ved udformningen af projektet har jeg ment det rigtigt at tage hensyn til, at en så forholdvis stor „bygningssklump“ på torvet med de i hovedsagen ellers ret små bygninger vilde virke dominerende, og bygningen er derfor opdelt i materialemæssigt forskellige fløje.

Hovedfløjen opmures af en lys-grå Bornholmsk sandsten mod såvel torvet som havesiden. Fløjene mod Antoniestræde og Nygade, der er trukket ca. to meter tilbage fra torvet, opføres af mørkerøde mursten med tilbageliggende fuger. Vinduesstørrelser og former svarer til øens byggetradition.

Taget, der er ret stejlt og afvalmet, tænkes dækket med brunsorte tagsten. Stueetagen indeholder foruden sparekassens lokaler, der optager den væsentligste del, butik til en boghandel, som har haft til huse i ejendommen i ca. 100 år, samt nogle mindre butikslokaler, som bl. a. tænkes benyttet til turistbureau og bladkiosk. I de øverste etager indrettes lejligheder til sparekassens direktør og bud, til direktøren for „66“ selskabet og til en tandlægeklinik foruden enkelte mindre lejemål.

Civilingeniør O. M. Brødsgård har projekteret ingeniørarbejderne. Medarbejder på tegnestuen er arkitekt M.A.A. Herbert Jensen.



Façade mod Torvet



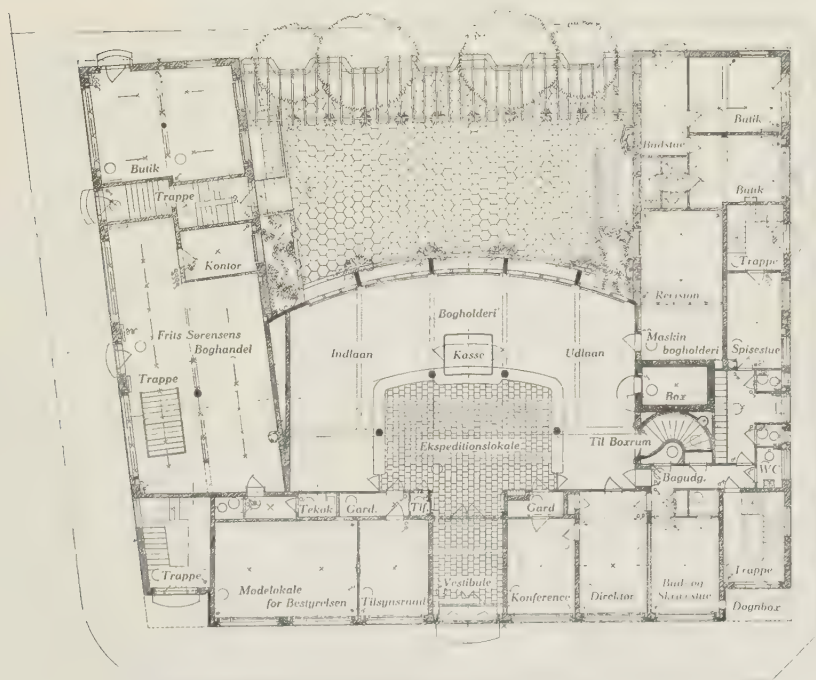
ade mod Nygade



Façade mod Antonistrde



Snit i Hovedstjen



Plan af Stueetage

Plan, Snit, Façader 1 : 400



Facade mod Vestergade

Diskonto- og Laanebank i Maribo

Af Arkitekterne M.A.A. Hans Erling Langkilde og Ib Martin
Jensen i Samarbejde med Arkitekt Axel Jørgensen

725.24

Maribo Bank flyttede i 1927 ind i sine egne Lokaler, som Arkitekt Axel Jørgensen havde udført, men i Løbet af 10 Aar voksede Bankens Omsætning og Virksomhed saaledes, at man allerede i 1939 ikke kunde forsvare at føre Banken videre under de trange Forhold, og man købte derfor Naboejendommene Vestergade 11 og Klosterstræde 3, for enten at udvide den eksisterende Bank, eller opføre en Nybygning paa Hjørnet og helt forlade den gamle. Til Belysning af Bankens Udvikling skal anføres, at ved Indflytningen i 1927 var Bankens Balance 8 1/2 Mill. Kr. og Omsætningen 125 Mill. Kr., og ved Indflytningen i den ny Bank i 1941 var Balancen 14 Mill. Kr. og Omsætningen 237,5 Mill. Kr. og Personalets Antal 10. I 1947 var Balancen 21,5 Mill. Kr. og Omsætningen 568,5 Mill. Kr. og Personalets Antal 13.

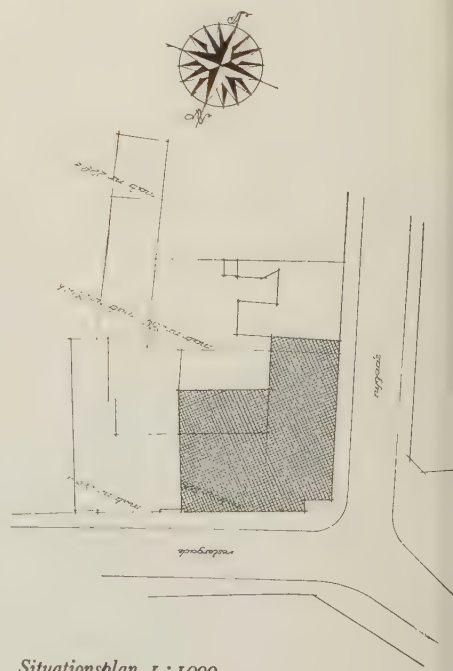
Banken er projekteret med en saadan Elasticitet, at den kan tage en Balance op til 50 Mill. Kr. og en Omsætning paa 1 125 Mill. Kr. uden nogen Udvidelse eller Besvær i de exist. Lokaler. En saadan Omsætning vil kræve 18 til 20 Mand, og dette kræver kun Anskaffelse af de nødvendige Stole.

I September 1939 nedsattes et Byggeudvalg bestaaende af Forpagter Edw. Madsen som Formand og Tømrermester Gunnar Nielsen, Landinspektør Jungersen, Garver Poulsen og Bankdirektør R. C. Hansen. Med Udvalg og Bestyrelse blev der gennemarbejdet Forslag med Overslag baade for en Udvidelse af den ex. Bank og en ny Bankbygning paa Hjørnet. Forslaget om en helt ny Bankbygning paa Hjørnet blev vedtaget og Entrepriserne i Maj 1940 overdraget Haandværkerne. I September 1940 nedlagdes Grundstenen, og i September 1941 flyttede Banken ind i sine nuværende Lokaler.

I Stueetagen er Bankens Expeditionslokale med Skrivestue, Direktørens Kontor og to Udvalgsværelser, som ved Bestyrelsens Møder el. lign. større Forsamlinger kan slaas sammen og fungere som et Rum.

Paa 1ste Sal er indrettet Lejlighed for Direktøren og Kontorer til Udlejning i Fløjen mod Ny Klostergade.

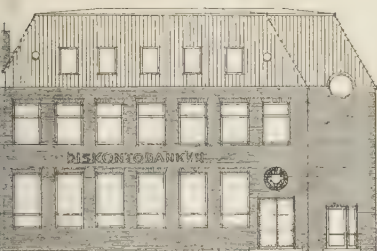
Paa 2den Sal er indrettet to Lejligheder.



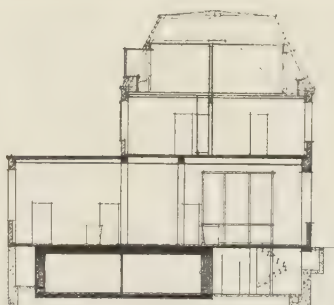
Situationsplan 1 : 1000



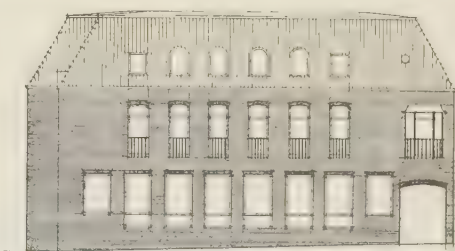
Façade mod Ny Klostergade



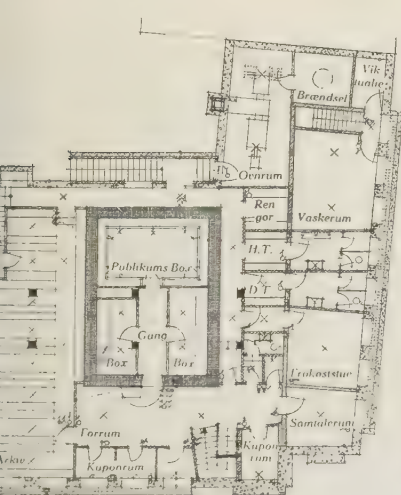
Façade mod Vestergade



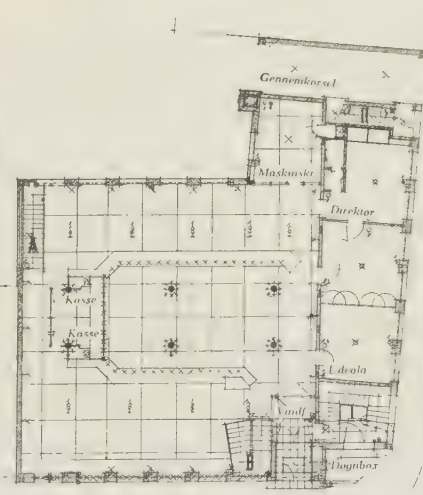
Snit i Banksal



Façade mod Ny Klostergade



Plan af Kælder



Plan af Stue



Plan af 1. Sal

af Erling Langkilde og Ib Martin Jensen i Samarbejde med Axel Jørgensen: Diskonto- og Laane-
banken i Maribo. Planer, Snit, Façader 1:400



Udformningen af Bankens Expeditionslokale har været det Udgangspunkt, der er lagt til Grund for den øvrige Udformning af Husets Funktioner. Man har udformet Rummet med direkte Lys fra begge Sider (Gade og Haveside) til Funktionærernes Arbejdspladser, og anvendt den mørkere Del til Publikum. Indgangen er fra Hovedgaden, Vestergade, og med Adgang til Box for Publikum og den vagthavende Funktionær.

Fra Direktørens Kontor og hans Plads i Banklokalet har han Oversigt over Expeditionspladsen.

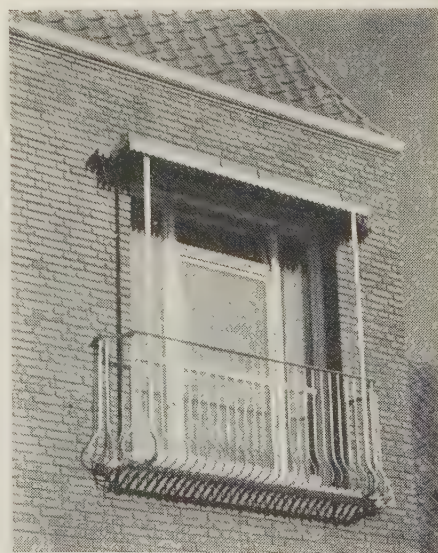
Funktionærerne gaar ind ad Portadgangen til Gaarden, og gennem Garderoberne i Kælderen kommer de op i Expeditionen ad en for Publikum utilgængelig Trappe, som ogsaa benyttes til Arkiverne. Paa Hjørnet af Vestergade og Ny Klostergade er Hovedtrappen til Lejlighederne og Kontorerne placeret.

Banken er opført af røde haandstrøgne Sten med tilbageliggende farvet Fuge. Etageadskillelse over Kælder, Stue og 1ste Sal er Jernbeton.

Banklokalet er holdt i lyse Farver og Inventaret i Nøddetræ, Gulvet belagt med Ruboleum. Belysningen er direkte med Opalglas over Skranken, faste Lamper paa Skrivebordene og Lampetter paa alle fire Vægge.

Byggeudvalget, Bankens Formand, Overretssagfører Kjær, og Bankdirektør R. C. Hansen gik med Grundighed og Interesse op i Tilrettelæggelsen og Udførelsen af Byggeriet. Arkitekt Axel Jørgensen, Maribo, førte det daglige Tilsyn, og Arkitekt Jørgen Rosenkjær varetog Arbejdet paa Tegnestuen. Raadgivende Ingeniør var Civilingeniør Henning Madsen.

Hans Erling Langkilde og Ib Martin Jensen i Samarbejde med Axel Jørgensen: Diskonto- og Laanebank i Maribo
Interiør fra Banksalen
Façadedetailler



Altan mod Ny Klostergade



Spare- og Laanekassen for Nykøbing Mors og Omegn

Af Arkitekterne M.A.A. Jens og Viggo Madsen

725.24

I Januar 1939 blev vi af Direktionen for Spare- og Laanekassen for Nykøbing Mors og Omegn anmodet om at udarbejde Tegninger til en Nybygning for Sparekassen paa en nyhervervet Grund ved Kirketorvet.

Grundet paa den truende Krigsfare blev Projekteringen fremmet mest muligt, og i December 1939 afholdtes Licitation, hvorefter Arbejdet straks paabegyndtes.

Under Projekteringen er det jo ved ethvert Byggeri rart at kunne fremlægge Detailtegningerne ved Licitation; her var det en tvingende Nødvendighed, at de væsentligste Detailler var løst, idet samtlige Materialer, bl. a. til Inventar, maatte bestilles hurtigst muligt for overhovedet at kunne være sikker paa at gennemføre Byggeriet som tænkt.

Stort set lykkedes det da ogsaa at faa alt sikret, saasom Boxanlæg, Gørtlerarbejde, Mahogni til Paneler og Møbler, Skind til Betræk, Rubolem og Linoleum, Gulvtæpper og Gardiner. Dog lykkedes det ikke trods store Anstrengelser at fremskaffe Kobber til Tagdækning.

Det blev derfor nødvendigt midlertidig at tække Tagene med kobberfarvet Icopal, men da Afdækning af Murstammerne, Tagrender, Nedløbsrør, Udsugningshætter, Tagvinduer, Inddækninger og Indskud m. m. alt er udført af Kobber, er det ikke vanskeligt, naar Kobber igen kan fremskaffes, at erstatte Tagpappen hermed.

De vanskelige Bundforhold medførte, at det var nødvendigt at pilotere under hele Bygningen.

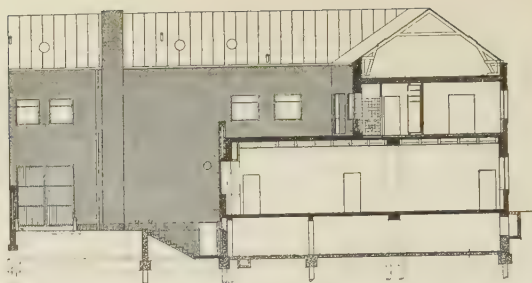
Da Kloakkerne i Nykøbing ligger meget højt (der findes kun ganske faa Kældere i Nykøbing), pumpes alt Kloakvand fra en Sump op i Byens Ledning.

Fra Sparekassens Direktion blev der udtalt Ængstelse for at anbringe Boxene i Kælderen, grundet paa den høje Vandstand,

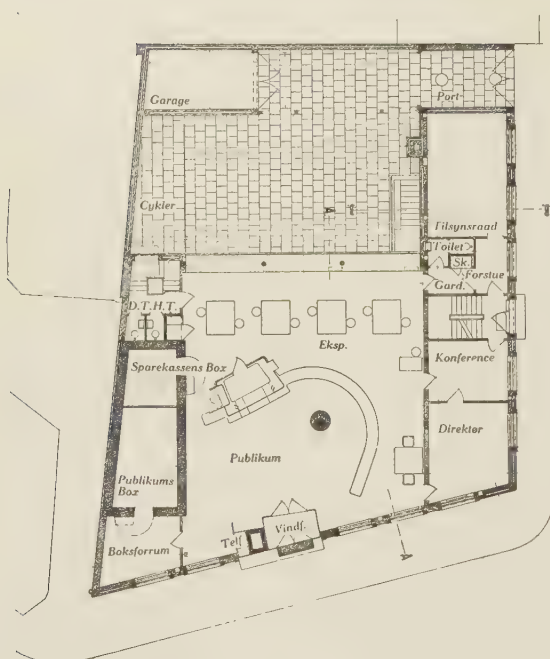




Faade mod Kirketorvet



Gaardfaade, Snit A-A



Plan af Stue



Etageplan

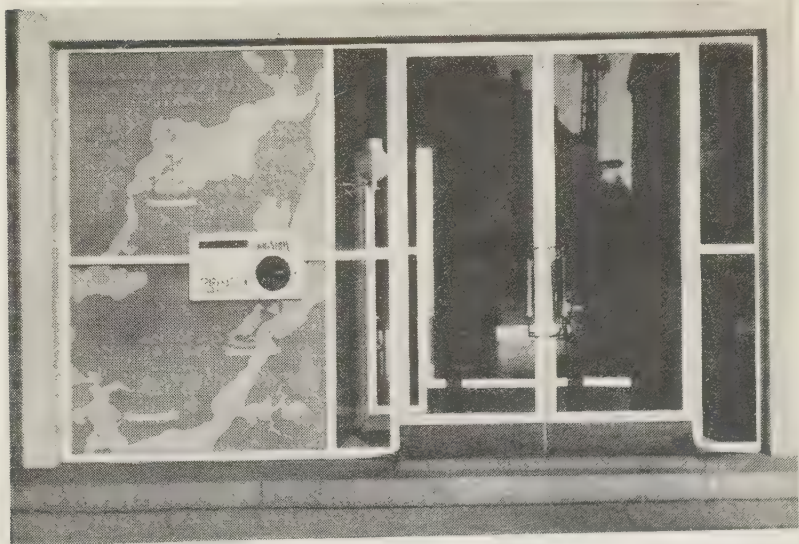
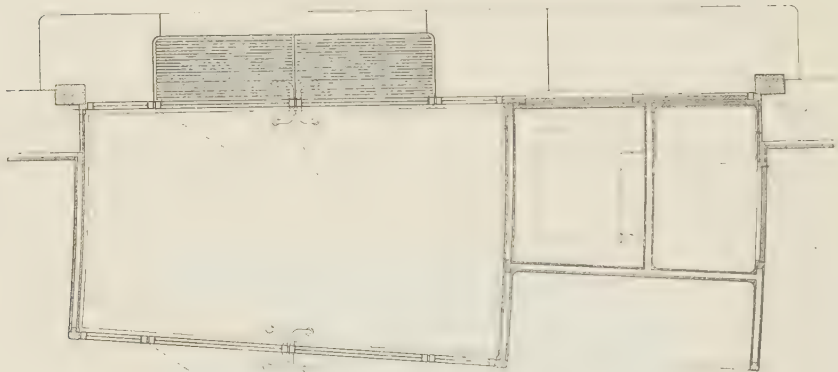
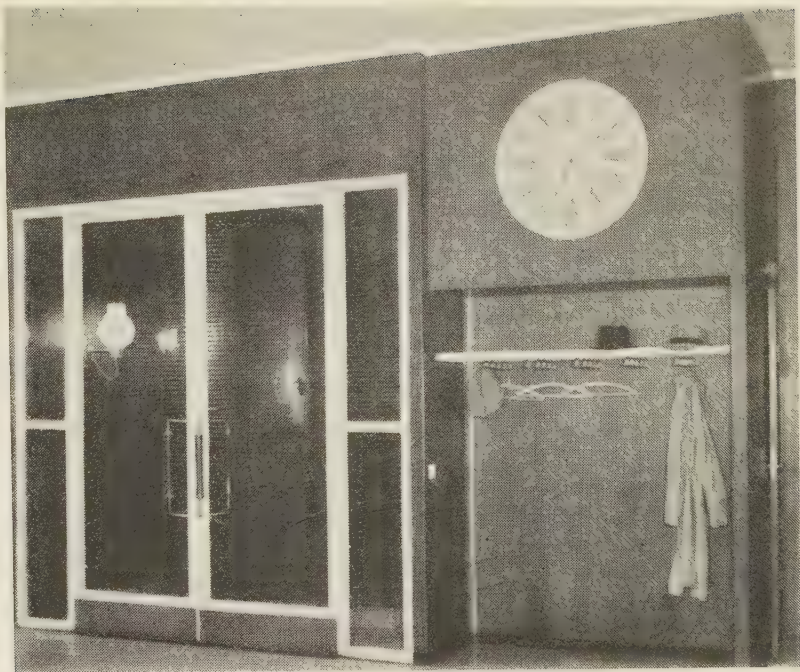
dog ogsaa af Hensyn til Besværet for ældre Mennesker ved at færdes paa Trapper. Bygningen blev derfor udformet med Boxene placeret i Stueetagen.

Foruden Sparekassens Lokaler med hertil hørende Birum skulde Huset kun indeholde 1 Bolig for Direktøren; der blev dog ved den valgte Udformning Plads til et Par mindre Kontorer til Udleje. Ved Kontorerne er udført Installation, saaledes at Kontorerne om ønskes kan ændres til en mindre Lejlighed for et eventuelt fremtidigt Bud.

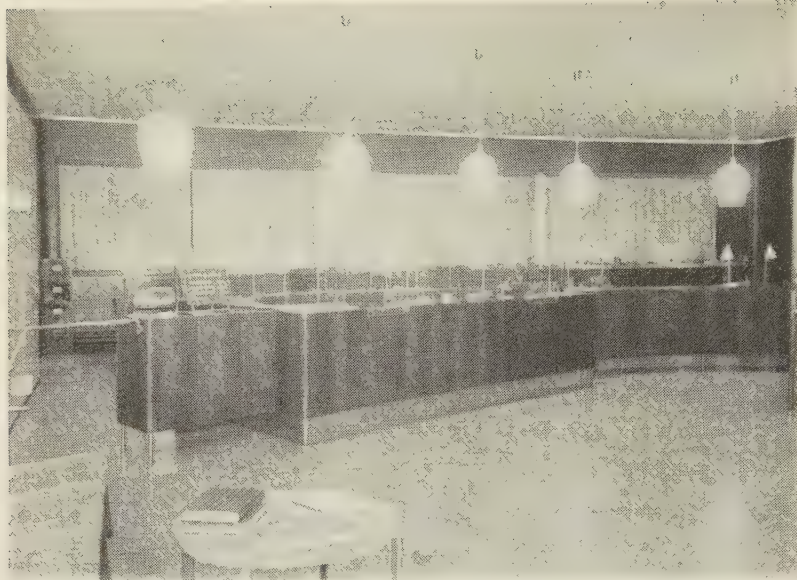
Kælderen indeholder Sparekassens Arkiv, et Beskyttelsesrum med selvstændigt Ventilationsanlæg samt Kedel og Brænderum m. m. Stueetagen optages helt af Sparekassens Lokaler, der foruden det store Ekspeditionslokale bestaar af Box med Boxforrum for Publikum, Sparekassens Box, Direktørværelse, Konferenceværelse samt Mødeværelse for Sparekassens Tilsynsraad, endvidere Garderobe og Toiletter for Funktionærer og Sparekassens Ledelse. Alle Rum i Stueetagen er beklædt med Cuba-Mahogni, Paneler til Loft, i Boxrum og Vægge og Loftet spartlet og oliemalede, ligesom Loftet i øvrige Rum er spartlede og oliemalede. Kasse, Skranke og alle løse Møbler er ligeledes udført af Cuba-Mahogni; Stole for Personale er Drejestole af matslebet Messing med rødt

s og Viggo Madsen: Spare- og Laane-
sen for Nykøbing Mors og Omegn
dindgang med Vindfang
1:50

ade mod Publikumsrummet



ade mod Kirketorvet



Jens og Viggo Madsen : Spare- og Laanekassen for Nykøbing Mors og Omegn
Ekspeditionslokale med Kasseskranke, set fra Publikumssiden

Nigerskind; Betræk paa øvrige Møbler er lyst Oksehud og i Boxrum blaåt Oksehud.

Gulvbelægning er i Boxafdeling mørkeblaat ensfarvet Linoleum, Ekspeditionslokale 7 mm Rubolem, i Direktørværelse og Konferenceværelse Gram Tæpper paa Filtunderlag og i Tilsynsraadets Mødeværelse Teaktræsparket.

Den store Søjle i Ekspeditionslokalet er beklædt med matslebet Messing. Boxvæggen er mod Ekspeditionslokalet beklædt med hvide ducolakerede Staalplader fastgjort med Messingnitter.

Kassen, der er anbragt med Front mod Udgangen, er indrettet med Plads til 2 Kasserere. Pengeskuffer er anbragt i Skrankens Forside, saaledes at Kassereren under Ekspeditionen stadig har Front mod Publikum.

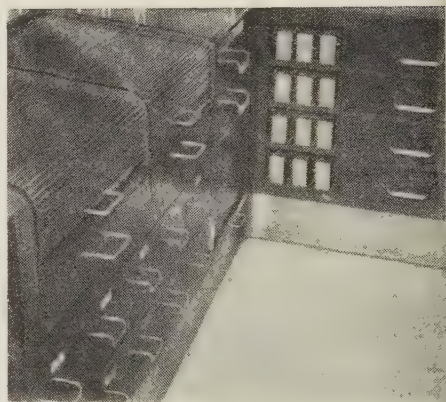
Radiatorer er anbragt i Vinduesnicher og er paa Forsiderne beklædt med 3 mm Staalplader, der er ducolakerede.

Husets Udformning er tildels bestemt af det relativt lille Torv og det nære Naboskab med den ganske vist uskønne Kirke.

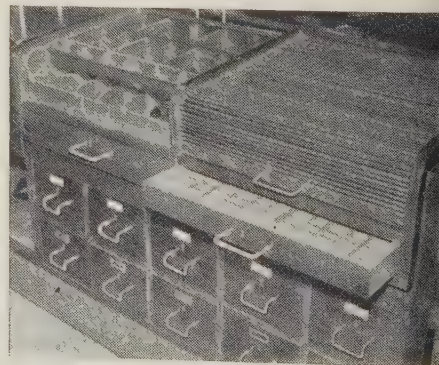
Da der paa Torvet ikke findes højere Bygninger end 2 Etager, fandt vi det naturligt, og dette var tillige i Overensstemmelse med Sparekassens Ønsker, kun at udforme Bygningen med 2 Etager. Huset er søgt gjort saa beskedent som muligt, med brune haandstrøgne Mursten paa Granitsokler, hvidmalede Staalvinduer med Indfatninger af Travertin, ingen Gesims, Tagrender og Tagdækning af Kobber. Façadebogstaver er forgyldte.

Vi er Sparekassens Tilsynsraad og Direktion stor Tak skyldig for det glimrende Samarbejde og den store Forstaaelse og Tillid, der blev vist os under hele Byggeriet, som stod paa i en meget vanskelig Tid.

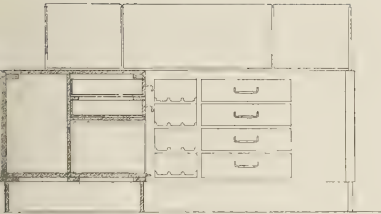
Arbejdet paa Byggepladsen blev ledet af Arkitekt Ingvar dt Petersen, Nykøbing, Medarbejder paa Tegnestuen har været Arkitekt Aage Nielsen. Jernbetonkonstruktioner og Pælefundering er beregnet af Civilingeniør O. D. Andersen, Aarhus. Varme- og Ventilationsanlæg er projekteret af Ingeniør V. Nørgaard Nielsen, Viborg.



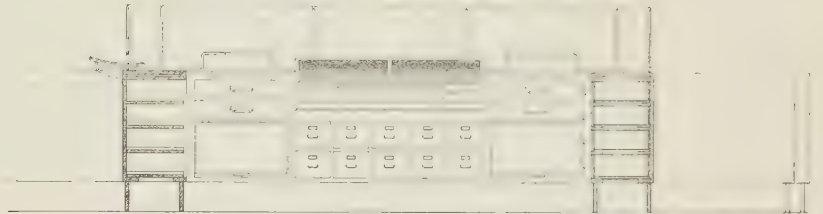
Detaille af Kasse med Reol for Døgnboxkassetter



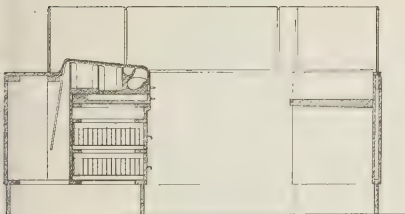
Detaille med Pengeskuffer



Snit



Façade mod Kassereren



Snit

Kasseskrank. Plan, Snit 1 : 50



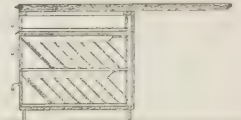
Plan



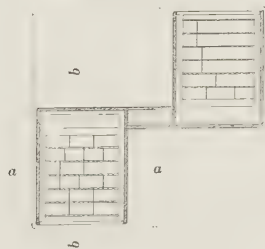
Skrivebord. Foto og Detailtegning 1 : 50



Façade



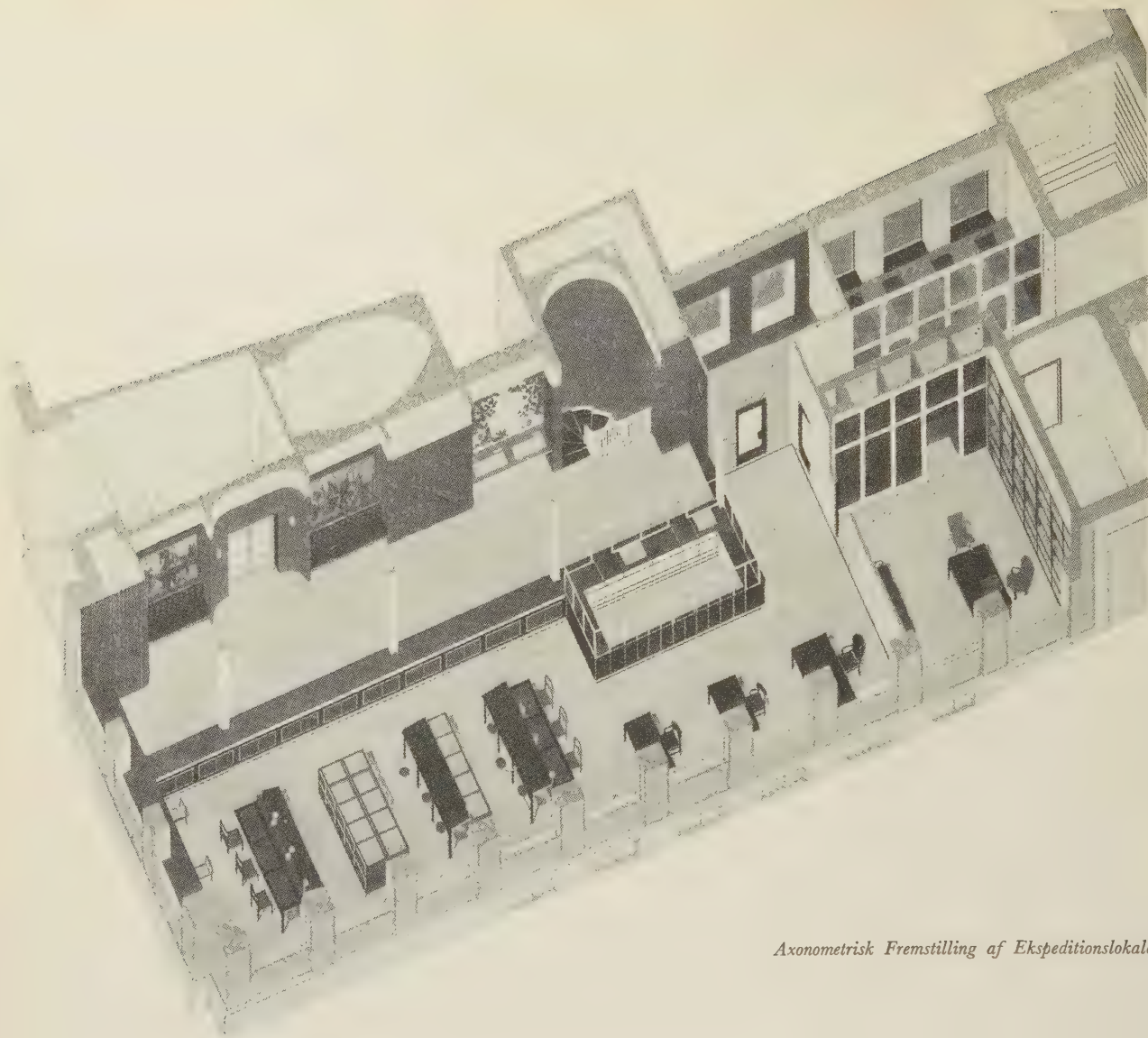
Snit b b



Plan



Snit a a



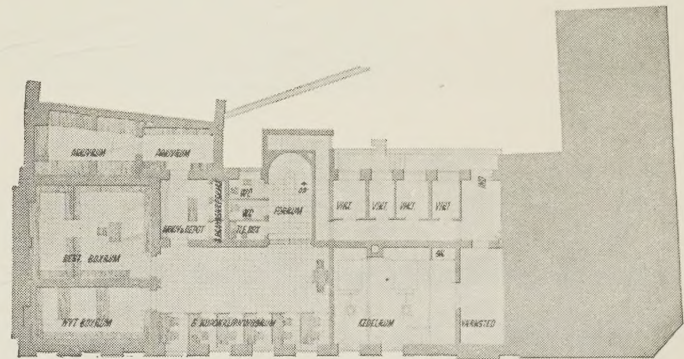
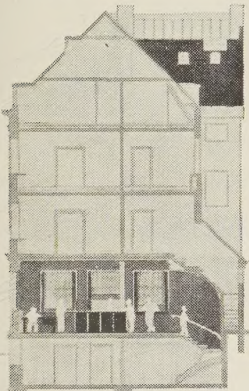
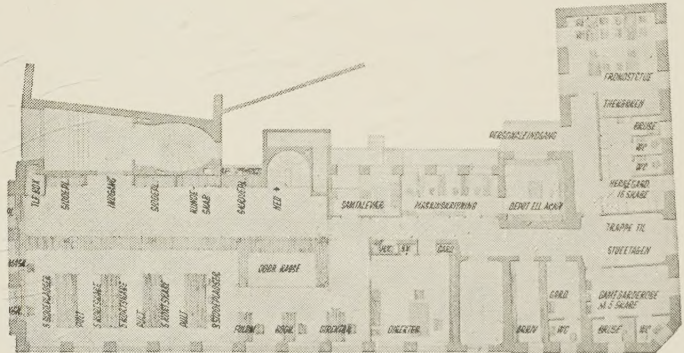
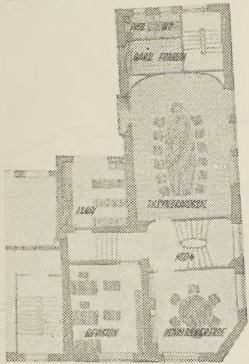
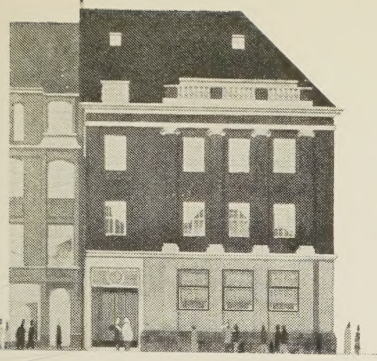
Axonometrisk Fremstilling af Ekspeditionslokalet

Ombygning af Spare- og Laanekassen for Kolding By og Omegn

Af Arkitekt **M.A.A. Henning Noes-Pedersen**

725-24

I Juli Maaned 1947 udskrev Sparekassen for Kolding By og Omegn en lokal Arkitektkonkurrence vedr. en større Udvidelse og Ombygning af Sparekassens nuværende Lokaler, der blev indrettet i en i 1923 opført Bygning. Arealet, der var til Raadighed for Udvidelsen, bestod af Bankens nuværende Lokaler og en tilstødende Lægeklinik i samme Etage og Ejendom, samt Bankens første og oprindelige Lokaler i Naboejendommen langs Slotsgade. Hertil kommer desuden Kælderarealerne i begge Ejendomme i det Omfang, det var nødvendigt. Sparekassen ejer som nævnt begge Ejendomme og disse er sammensluttet under samme Matrikel, idet hele Arealet i Forvejen er overbebygget, hvorfor det ikke var muligt at udvide det bebyggede Areal i væsentlig Grad. Opgaven viste sig at være yderligere bunden ved 3 forskellige Gulvkoter i samme Etage, dette Forhold var det imidlertid nødvendigt at reducere til 2 og foretage Udligningen gennem eet enkelt vel-

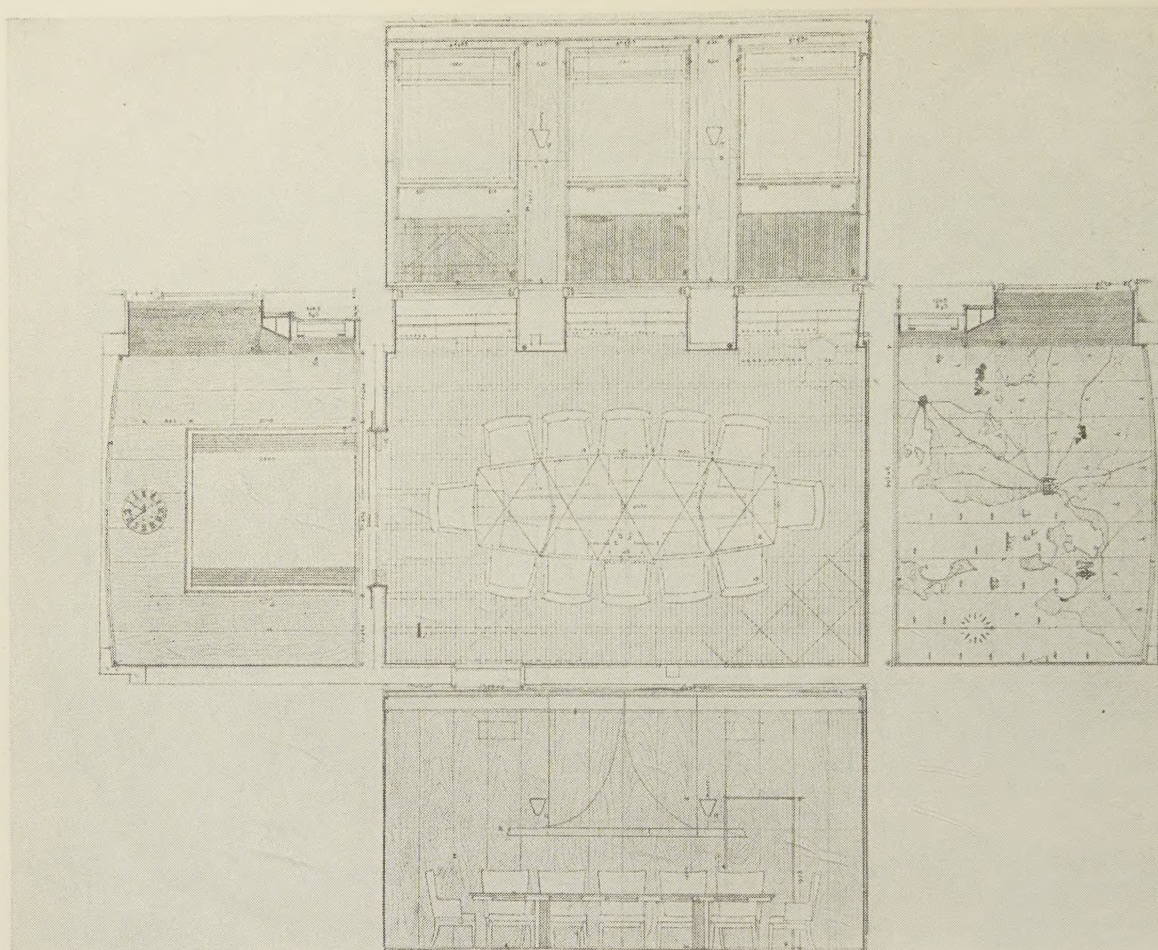


Planer, Snit, Façader 1 : 400

belyst Trappeparti ved Markdannersgade. Herved har man opnaaet at faa hele Stueetagen i samme Plan.

Sparekassen arbejder ved sine almindelige Ekspeditioner med et bestemt Kontokort-System, saaledes at hver Kunde har sit specielle Kort indsat alfabetisk i en Kontokort-Kasse. Det gamle System med de store uhaandterlige Kontobøger findes ikke. Disse Kasser og Ekspeditionerne paa begge Sider af Skranken har været hele Kernen i Forslaget, idet Arbejdsgangen er reduceret til det mindst mulige samtidig med, at der ikke sker Kollisioner ved forskelligartede Ekspeditioner.

Arbejdsgangen under Ombygningen bliver først at indrette, hvad der ligger udenfor det nuværende Banklokale, hvorefter Sparekassen flyttes til Tilsynsraadssalen med tilstødende Lokaler, idet der etableres midlertidig Indgang fra Slotsstræde ved den nye Trappe.



Plan af Bestyrelsesværelset 1:100

Bestyrelsesværelset i Aarhus Handelsbank

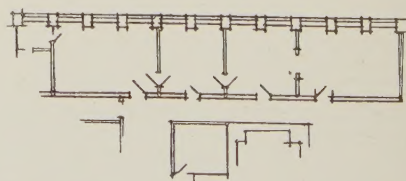
Af Arkitekt M.A.A. Orla Dietz

725.24

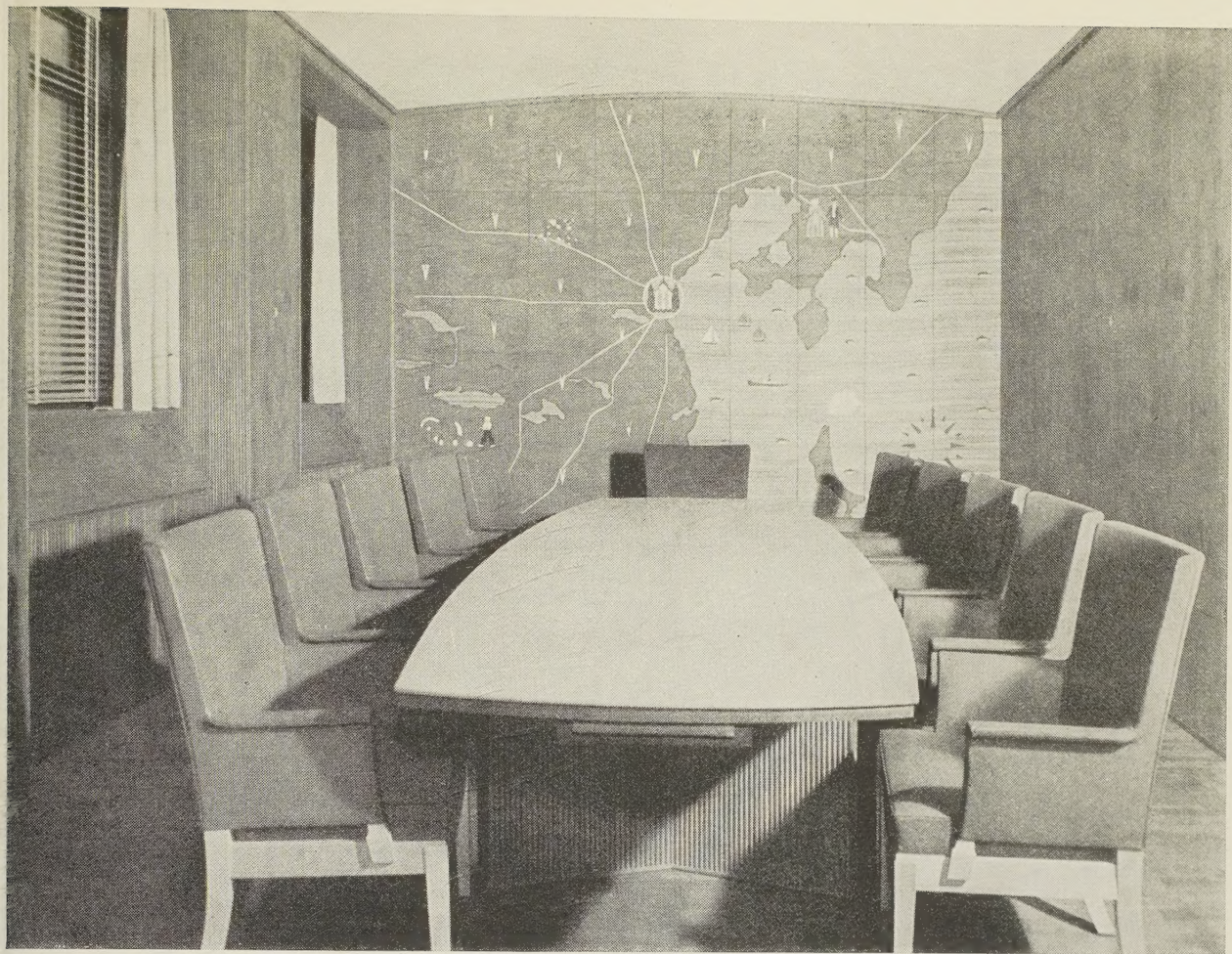
Bestyrelsesværelset, der oprindeligt havde sin hovedindgang fra den lange gang, blev sat i forbindelse med konferencerum 2 ved hjælp af en dobbelt skindskydedør af naturfarvet oksehud med elfenbenshaandtag. Dette rum kunde saaledes benyttes som forværelse, hvorfor der blev anbragt 2 sofaer betrukket med rødt oksehud i vindusnicjerne.

Døren mod gangen fik derefter udformning som paneldør for at skabe ro. De øvrige døre, der er lydisolerede med dobbelt fals og blyplader, er kanelerede i asketræ, ligesom vindueslysningerne. For at skabe god akustik i rummene og dække forskellige skævheder og rørinstallationer, er væggene beklædt med panel af teaktræ i lodrette længder, fint afpudset uden behandling. Træets stærkt aarede struktur og kraftige mørkebrune farve staar godt til de turkisfarvede gardiner og det ligeledes turkisfarvede oksehudsbetræk paa stolene af ahorn, og giver det hele et festligt udseende.

I Maanedshæfte 7, 1946 offentliggjordes Handelsbanken i Aarhus af Arkitekt M.A.A. Salling Mortensen. Til denne Bygning er udført forskelligt Inventar til Repræsentationsrum: Direktørkontor, Værelse for Kontorchef, to Taleværelser og det her gengivne Bestyrelsesværelse. Arkitekt M.A.A. Orla Dietz har udført Tegningerne til dette Inventar for en københavnsk Haandværksmester.



Oversigtsplan 1:500. Bestyrelsesværelset er Rummet helt til højre



Interiør af Bestyrelsesværelset

Mødebordet, der er elipseformet med afskaarne svagt buede ender, er paa bordpladen betrukket med naturfarvet oksehud, inddelt i felter efter mødedeltagernes antal, og staar paa ben af kaneleret teaktræ. Bordets form, der skaber mere kontakt og oversigt mellem mødedeltagerne, skaber ogsaa bedre passage ved enderne, og aabnede muligheden for anbringelse af 2 sekretærpladser, indbygget som skatol i vindusnicherne.

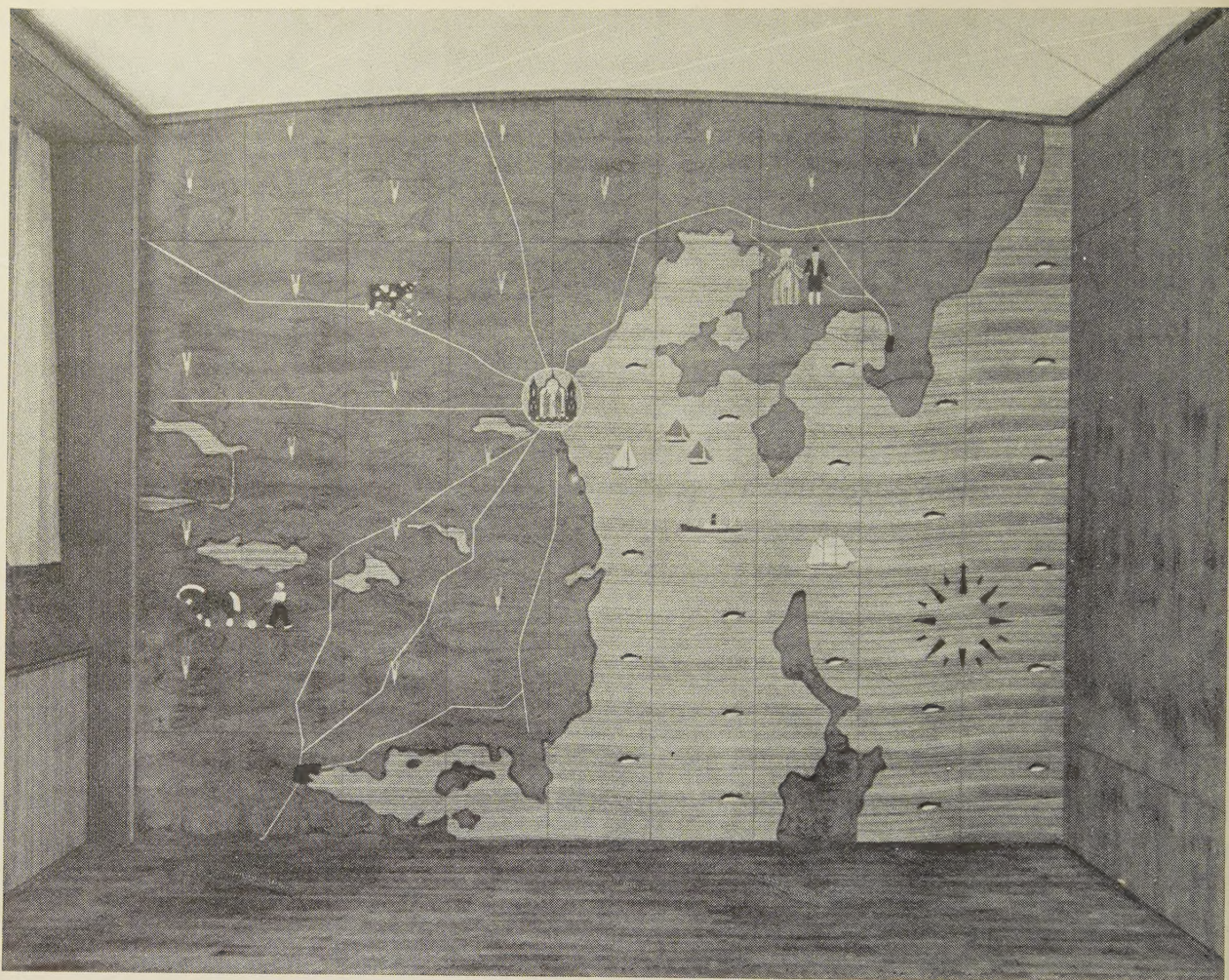
I det midterste vindue blev indbygget et lignende skatol til vin, cigarer o. l.

Kortet paa endevæggen over Aarhus amt er udført af forskellige træsorter med figurer, tegnet af billedhugger O. Stæhr-Nielsen, forestillende symboler paa handel, haandværk og industri. Indlægningen er udført af deкупør Gyde-Jensen. Kortet afsluttes foroven af det hvælvede stukloft, inddelt i felter, der dækker udsugningskanalen fra rummet.

Paa den modsatte væg er anbragt et ur med skive af teaktræ og indlagte tal m. v. i ahorn.

Belysningen bestaar af lamper paa væggen og en krone over bordet.

Snedkermester Jacob Petersen havde alle arbejderne i entreprise. De blev udført i København og samlet paa stedet med et minimum af tilpasning.



Kortet over Aarhus paa Endevæggen i Bestyrelsesværelset i Aarhus Handelsbank



Detaller fra Kortet. Arbejdet er udført efter Tegning af Billedhugger O. Stæhr Nielsen af Dekupør Gyde-Jensen